

XV CURSO EARLY MUSIC MORELLA



VIRTUS
17-23 JULIO 26

INTERPRETACIÓN MÚSICA MEDIEVAL Y RENACENTISTA

SILKE GWENDOLYN SCHULZE
ALTA CAPELLA / FLAUTAS

PALOMA GUTIÉRREZ DEL ARROYO
CANTO GREGORIANO

CÉSAR CARAZO
CANTO MEDIEVAL

BEATRIZ LAFONT
CANTO RENACENTISTA / BARROCO

JORGE GARCÍA MARTÍN
CLAVE / ÓRGANO

DAVID MESQUITA
CONTRAPUNTO IMPROVISADO

MARCO GARCÍA DE PAZ
DIRECCIÓN AVocal

CARLES MAGRANER
VIHUELA DE ARCO / VIELLA / VIOLA DA GAMBA
MÚSICA DE CÁMARA

EDUARDO EGÜEZ
VIHUELA DE MANO / TIORBA / GUITARRA

ALESSANDRO CICCOLINI
VIOLÍN RENACENTISTA & BARROCO / ORQUESTA BARROCA

INTERPRETACIÓN MÚSICA TRADICIONAL

KAVEH SARVARIAN
RITMO / PERCUSIÓN / MÚSICA PERSA

EDUARDO NAVARRO
RONDALLA / DULZAINA / LENGÜETA DOBLE

JOTA MARTÍNEZ
VIOLAS DE RUEDA MEDIEVALES / ZANFOÑA

TALLERES

TONI APARISI
DANZA / DINÁMICA / EXPRESIÓN CORPORAL

SÒNIA FERRER
ESCUELA MEDIEVAL PARA NIÑOS

OTRAS ACTIVIDADES Conferencias | Mesa redonda coordinada por Juan Ángel Vela del Campo | Encuentro de Programadores AC/E | Medieval & Renaissance JamSessions | Visita nocturna al castillo | Yoga | Cena fin de curso

INFO | MATRÍCULA
www.earlymusicmorella.com

